

Marianne Nödl

Aktivitäten im Bereich bildende Kunst:

- Kurse an der Malakademie Geras
- Aquarell bei Erwin Kastner, Wolfgang Baxrainer, Andreas Mattern
- Acryl bei Marika Wille-Jais, Isolde Folger, Lore Macho, Alfred Hansl
- seit 2 Jahren Mitglied der ART SCHMIDATAL

Künstlerischer Schwerpunkt ihrer Bilder in Acryl auf Leinwand ist ein informeller Stil, wobei von vornherein nichts feststeht und man nicht in starren Formen arbeitet.

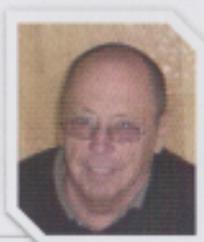
In der Aquarellmalerei sind ihre bevorzugten Motive Kellergassen, Landschaften, Blumen... in freier Umsetzung

Ausstellungen

- Kulturcafe Hämsy, Eggenburg
- Sparkasse Eggenburg im Rahmen der Kulturwoche Eggenburg
- Galerie Sepp Fiedler, Gars
- Kulturpunkt Hardegg
- Landgasthof Surböck, Rodingersdorf
- Gemeinschaftsausstellung der ART SCHMIDATAL in Ziersdorf
- Orangerie Schloss Wetzdorf
- Galerie Lore Macho, Eggenburg

Walter Fahringer

1943 in Wien geboren. In der Volksschule wurde bereits vom Lehrer auf mein zeichnerisches Talent hingewiesen. Nach der Pflichtschule habe ich die Lehre zum Opt. Feinmechaniker (Produktion von Mikroskope und Ultramikrotome) absolviert und in der Freizeit war mir der Sport (Österreichisches Turn und Sportabzeichen) das Wichtigste. 1963 -1964 beim Militärdienst am Flughafen Hörsching in Oberösterreich und danach der Berufswechsel in die Büromaschinen Branche. Seit dem Jahr 2000 bin ich in Pension und habe meinen festen Wohnsitz in Sitzendorf an der Schmida. Die Künstlerinnen Fr. Prof. Racek und im Besonderen Fr. Anita Windhager waren diejenigen welche mich dazu bewegt haben mit dem Zeichnen und Malen wieder zu beginnen. Als Autodidakt dienen mir öfter Vorlagen von den großen Meistern aus der Renaissance für die Landschaftsmalerei. Durch die Genauigkeit des erlernten Berufs versuche ich die exakte detailgenaue Wiedergabe von vorgegebenen Motiven zu bewerkstelligen, jedoch füge ich auch meine eigenen Ideen dem Bild zu. Ebenso beschäftige ich mich in letzter Zeit auch mit Frauenakten. Kurse bei Mag. Norbert Mayerhofer und Peter Mairinger brachten mir die Technik der Abstrakten und der Gegenstandslosen Malerei näher und so entstehen exzellente Kompositionen und Werke. Dies ist für mich sozusagen der Ausgleich für die intensive Detailarbeit bei der Wiedergabe einer Vorlage. Des Weiteren bin ich auch Mitglied der Art Schmidatal.



EINLADUNG

ZUR

Ausstellungseröffnung

und Präsentation der Bilder von

Marianne Nödl

und

Walter Fahringer

Freitag, 31. März 2017 um 19.30 Uhr

in den Räumen der Raiffeisenkasse Retz

Hauptplatz 33, 2070 Retz

Musikalische Umrahmung

Christina Winkelhofer

Anschließend laden wir zu einem kleinen Imbiss.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

**Raiffeisenkasse
Retz - Pulkatal**
Die Bank im Retzer Land



EINLADUNG

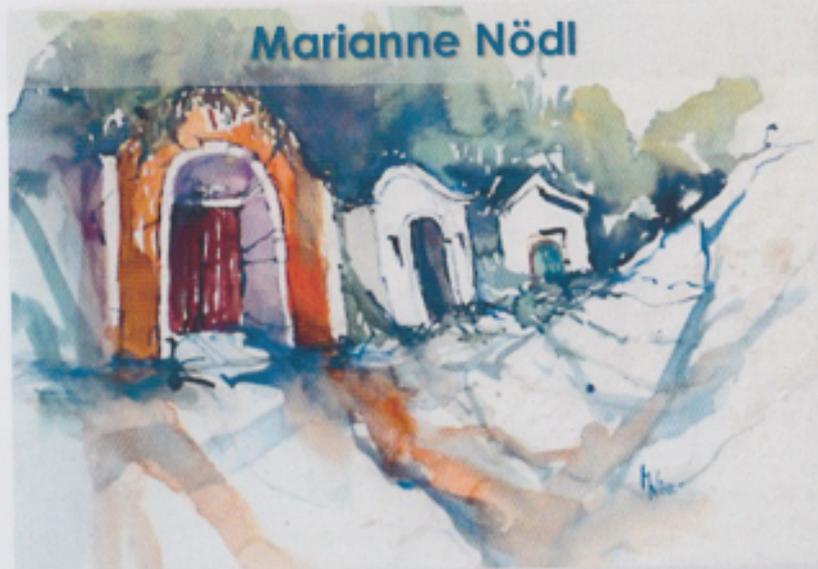
Der erste Pinselstrich ist immer ein Wagnis. Ein erster Schritt auf einer Reise ins Unbekannte, auf der man Licht und Farbe neu entdeckt. Es ist nicht wichtig, ob und wo man ankommt. Wichtig ist nur, die Reise zu beginnen.

Die Ausstellung ist während der Kassastunden von
31.3. – 14.4.2017 geöffnet.

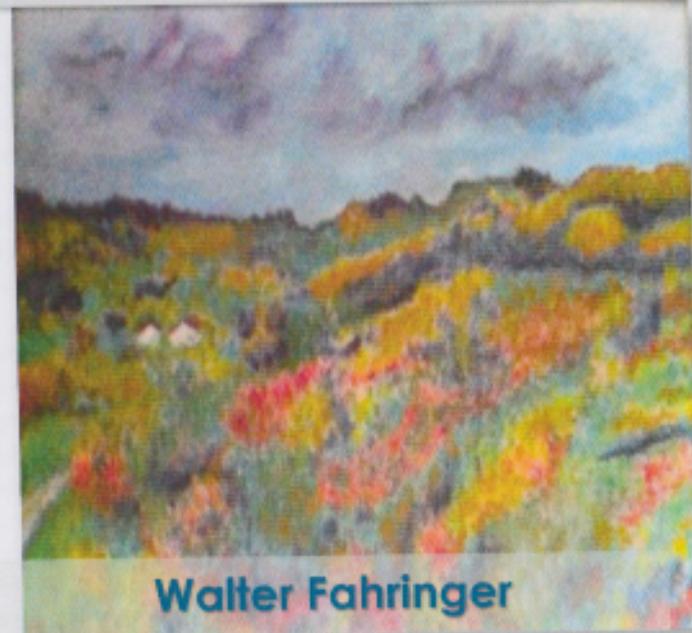
**Raiffeisenkasse
Retz - Pulkautal**
Die Bank im Retzer Land



Marianne Nödl



EINLADUNG zur Ausstellungseröffnung



Walter Fahringer