

Allegro

unsere Zeitung

Ausgabe 02/2024

MUSIK
SCHULE
TULLN



Girls & Boys > Seite 16



Tag d. offenen Tür > Seite 18



Danube Power > Seite 26, 27



Vorwort

Liebe Schülerinnen und Schüler, liebe Eltern, liebe Leserinnen und Leser dieser Zeitung!

„Ohne Musik wäre das Leben ein Irrtum“, meinte schon der deutsche Philosoph Friedrich Nietzsche in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Oder fachpädagogisch gesagt: „Ohne Musikerziehung wäre die allgemein bildende Schule ein Irrtum. Der Umgang mit Musik kann den (jungen) Menschen den Zugang zum Mitmenschen, zur Gruppe, zur Gemeinschaft, zur Gesellschaft, öffnen wie kaum eine zweite soziale Tätigkeit.“

So sind uns die Kooperationen mit den Pflichtschulen ein wichtiges Anliegen. Die Musikschule Tulln pflegt Kooperationen mit fast allen Volksschulen im Einzugsgebiet. Wir unterrichten in 17 Klassen Elementares Musizieren und betreuen 4 Bläserklassen und eine Streicherklasse. Dadurch erreichen wir jedes Jahr über 400 SchülerInnen!

Auch die Zusammenarbeit mit Firmen ist uns ein Anliegen. Gemeinsam mit der Firma Schinnerl Metallbau haben wir die Idee unseres „Musicmobiles“ weiterentwickelt. In der Coronazeit wurde dieses Mobil aus Holz entworfen, um auch mit PianistInnen und Sing&SongwriterInnen bei der Straßenmusik dabei sein zu können. Nun hat die Firma Schinnerl einen Alurahmen entworfen und diesen auch gesponsert! Auf der Titel-



seite sehen Sie dieses Mobil bei der Übergabe mit (v.l.n.r.) Dir. Karl Hemmelmayer, den SchülerInnen Caroline Hemmelmayer, Helene Zawichowski, Alexander Nyitrai und den Juniorchefs Petra und Harald Schinnerl - herzlichen Dank für die Verwirklichung dieses tollen Projektes! Auch herzlichen Dank an die Firma „Die Werbegestalten“, mit Inhaber Charly Geiger, die die Aufschrift am Mobil kostenlos hergestellt hat.

Kurz noch zu den technischen Details: Neben einem Roland E-Piano FP-90 X BK, sind noch ein Säulenverstärkersystem

von LD, ein Mischpult von Alesis sowie ein Hallgerät und ein Empfänger für zwei Funkmikrophone eingebaut. Das Beste kommt zum Schluss: Durch den Einbau einer Akustation können wir nun über 5 Stunden ohne Stromkabel musizieren! Erleben Sie unser technisches „Wunderwerk“ bei unseren nächsten Auftritten auf den Straßen Tullns (z.B. bei den Outlet-Tagen von 01. bis 03. August)!

Nach einem ereignisreichen Jahr darf ich mich bei allen bedanken, die zum „Betrieb“ Musikschule dazugehören! Unseren SchülerInnen, Eltern, LehrerInnen, unserem tollen Sekretariat, bei Trixi und Andjelka, die immer schauen, dass unsere Schule, sauber ist, sowie bei allen Mitarbeitern der Bauhöfe in unserem Einzugsgebiet, die uns immer engagiert bei unseren Auftritten helfen! Herzlichen Dank! Und nun genießen Sie in Ruhe unsere neue Zeitung mit den vielen wunderbaren Bildern der Aktivitäten des letzten Semesters!

Ich wünsche Ihnen einen schönen Sommer und erholsame Ferien!

Ihr Karl Hemmelmayer, Direktor der Musikschule Tulln

Für den Inhalt verantwortlich

- > Verein der Eltern und Freunde der Musikschule Tulln, 3430 Tulln, Hauptplatz 16
Tel.: 02272 / 690 710
musikschule@tulln.at, homepage
www.musikschule-tulln.at
Tullnerfelder Volksbank
IBAN: AT62 4715 0311 7660 0000 und
Bic: TUVAT21XXX
- > Erscheinungsort: 3430 Tulln
- > Redakteure dieser Ausgabe:
Dagmar Deuter, Karl Hemmelmayer, Hubert Herzog,
Eva Griebel-Strich, Christa Wallak, Christina Lins,
LehrerInnen, SchülerInnen der Musikschule,
- > Konzept, Design & Produktion: Ing. Andrea Stagl



Wettbewerbe

Konzertwertung 09.03.2024

Herzliche Gratulation liebes JBO - zu 87,88 Punkten bei der Konzertwertung. Ihr gehört mit zu den 13 besten Blaskapellen Niederösterreichs. Wir sind stolz auf euch!!



„Musik in kleinen Gruppen“ BAG Tulln-Korneuburg 16.03.2024 in Ernstbrunn und 26.05.2024 im Haus der Musik Grafenwörth

Herzliche Gratulation unseren TeilnehmerInnen beim Wettbewerb.

„Dreihornklang“

Davide de Ferrari, Maria Steinböck, Ernst Hermann, - 87,5 (D)
Klasse: Davide de Ferrari



„Blechsalat“

Jonas Grubmüller, Alexander Hartbauer, Arthur Hartinger, Johannes Prohaska (A)
Klasse: Toni Kurzbauer



„Bracket Brass“

Marlies Gutscher, Markus Helm, Maximilian Winkler, Matthias Winkler - 85,5 (C)
Klasse: Karl Hemmelmayer



„GirlNetten“

Johanna Höckner, Greta Poleczek, Antonia Schiestl - 94 (J)
Klasse: Jörg Dekan-Eixelsberger



„Tulln-binger Hornquartett“

Clemens Scharwitzl, Constantin Rodas Reyna, Cecilia Rodas Reyna, Davide de Ferrari - 91 (D), Klasse: Davide de Ferrari



„Die Flötis“

Ana Valerio, Stella Raderer, Agnes Klöckler, 92,5 (J), Klasse: Johanna Kliment



FaGötter AG

Clara Artl, Theresa Tampermeier, Sebastian Straßl, Leonora Deuter, - 89,5 (D)



Goldprüfungskonzert, 29.05.2024



4 vergoldete Klarinetten! Wir gratulieren Elina Patschka und Helene Wilfing aus der Musikschule Hollabrunn, Klasse Barbara Haslinger, sowie Sophie Haferl und Viktor Renezedder, Musikschule Tulln, Klasse Jörg Dekan-Eixelsberger zu diesem schönen Klarinetten-Konzertabend, mit tollen Leistungen und zum JungMusikerLeistungsAbzeichen in Gold!

Danke den Korrepetitoren Bianca Calinescu und Martin Achenbach für die perfekte Klavierbegleitung! Und natürlich allen Ensemblemitgliedern, die unsere KandidatInnen unterstützt haben!

Anschließend wurde beim Buffet ordentlich gefeiert!

Jungmusikerleistungsabzeichen und Phasenübertritte, 27.01.2024

Schüler	Instrument	JMLA	Verein	von Phase	in Phase	Lehrer	Ergebnis
Selina Heigl	Querflöte	B	MGV Tulbing	M3	M4	Kliment	Sehr guter Erfolg
Theresa Rosspeintner	Querflöte	A	BM Heiligeneich	U2	M3	Rauchöcker	Sehr guter Erfolg
Larissa Reinold	Oboe	B	BM Königstetten	M3	M4	Griebel-Stich	Ausgezeichneter Erfolg
Melanie Wolfsberger	Saxophon	B	STK Tulln	M3	M4	Högl-E.	Ausgezeichneter Erfolg
Gaby Palowsky	Klarinette	B	MGV Tulbing			Ferstl/Walker	Guter Erfolg
Königsecker Lena	Klarinette	A	MGV Tulbing			Ferstl/Walker	Sehr guter Erfolg
Bernhard Öhlböck	Tuba	B	STK Tulln	M3	M4	Schiestl	Ausgezeichneter Erfolg
Tobias Peyer	Tenorhorn	A	BM Königstetten	U2	M3	Schiestl	Guter Erfolg
Fabian Peyer	Tenorhorn	A	BM Königstetten	U2	M3	Schiestl	Sehr guter Erfolg
Jakob Peyer	Tenorhorn	A	BM Königstetten	U2	M3	Schiestl	Ausgezeichneter Erfolg
Emil Poleczech	Tuba	A	JBO Tulln	U2	M3	Schiestl	Mit Erfolg bestanden
Leonard Fischer	Posaune	A	MV Heiligeneich	U2	M3	Hebesberger	Sehr guter Erfolg
Florian Grand	Posaune	A	JBO Tulln	U2	M3	Hebesberger	Sehr guter Erfolg
Miriam Stelzer	Posaune	A	BM Königstetten	U2	M3	Hebesberger	Ausgezeichneter Erfolg
Tobias Kerschbaum	Trompete	A	JBO Tulln	U2	M3	Kern	Ausgezeichneter Erfolg
Jonas Grubmüller	Trompete	A	JBO Tulln	U2	M3	Kern	Ausgezeichneter Erfolg
Martin Schmid	Trompete	B	JBO Tulln	M3	M4	Kern	Sehr guter Erfolg
Laurent Fischer	Schlagwerk	A	BM Heiligeneich	U2	M3	Pirchner	Ausgezeichneter Erfolg
Nick Höller	Schlagwerk	A	JBO Tulln	U2	M3	Regös	Ausgezeichneter Erfolg

Abschlussprüfungen

54. und 55. Abschlussprüfung, 20. und 21.04.2024

Nach dem Organisationstatut der Musikschule Tulln gibt es die Möglichkeit, die Ausbildung mit einer Abschlussprüfung zu beenden.

Im April konnten gleich zwei Schülerinnen der Musikschule Tulln eine Abschlussprüfung in Form eines Konzertes ablegen.

Am 20.04.2024 meisterte Katharina Zeinler, aus der Gesangsklasse von MMag. Christine Dell'Antonio, diese Prüfung mit Bravour. Katharina sang solistisch und in mehreren Ensembles, wo sie von ihren Brüdern Florian und Johannes Zeinler und von ihrer Lehrerin begleitet wurde, Werke von Joseph Haydn, Hugo Wolf, Georg Kreisler, John Kander (Musical Chicago) und andere Komponisten.



Marie Raschbacher, Blockflöte, Klasse Mag. Karin Lacher, begeisterte bei einer Sonntagsmatinee am 21.04.2024 solistisch, begleitet von ihrer Lehrerin Karin Lacher am Cembalo und mit ihrem Ensemble, auf ihren Blockflöten mit Werken von Diego Ortiz, Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Händel, Sören Sieg, und anderen, das Publikum.

Bei diesen beiden Konzerten überzeugten die Schülerinnen die Zuhörer und die Jury. Sie wurden einstimmig mit ausgezeichnetem Erfolg bewertet. Im Anschluss an die Konzerte jeweils wurde bei einem Buffet gefeiert, welches die Eltern organisierten.



Prima la Musica 2024

Landeswettbewerb NÖ in St. Pölten, 20. - 29.02.2024

Auch in diesem Jahr haben 16 Saiten- und GesangssolistInnen, sowie 2 Holzbläser-Kammermusik-Ensembles, beim Landeswettbewerb Prima la Musica 2024 in St. Pölten in der Zeit vom 20. - 29.02.2024 die JurorInnen von ihrem Können überzeugt. 3 Auszeichnungen, 11 erste und 4 zweite Preise wurden vergeben.

Am 06.03.2024 waren die WettbewerbsteilnehmerInnen im Atrium im Preisträgerkonzert zu hören, wo sie Werke aus ihrem Programm spielten. Es war ein tolles Konzert auf hohem Niveau und die MusikerInnen begeisterten das Publikum. Alle SchülerInnen erhielten Geschenke von Stadtgemeinde und Elternverein der Musikschule. Auch die LehrerInnen wurden für ihre unermüdliche Arbeit belohnt. Gratuliert wurde von Bürgermeister Peter Eisenschek, Kulturstadtrat Peter Höckner, LA Christoph Kaufmann und Direktor Karl Hemmelmayer.

Ein herzliches Danke an die Stadtgemeinde und den Elternverein!



Gefeiert wurde dann beim Buffet des Elternvereins mit Brötchen, Kuchen und Getränken.

Herzliche Gratulation allen PreisträgerInnen, LehrerInnen und KorrepetitorInnen

LehrerInnen: Martin Achenbach, Cordula Bösze, Jörg Dekan-Eixelsberger, Andreas Hadamek, Michal Matejcik, Amarilio Ramalho, Isabel Schneider, Katharina Tschakert

Korrepetition: Martin Achenbach, Sonja Stelzer, Anette Lambert



ALISSA WOLF 7 Jahre, Tulln	Harfe Klasse: Michal Matejcik	A	1
VALENTINA KERSCHBAUM 7 Jahre, Langenlebarn	Harfe Klasse: Michal Matejcik	A	1
CILIA POITINGER 8 Jahre, St. Andrä Wördern	Harfe Klasse: Michal Matejcik	A	1
HANNAH BUCHINGER 7 Jahre, Eichgraben	Harfe Klasse: Michal Matejcik	A	1
ANNA GLÄNZEL 9 Jahre, Tulbing	Harfe Klasse: Michal Matejcik	B	1
LEOPOLD RUZZINI 9 Jahre, Maria Anzbach	Violine Klasse: Isabel Schneider	B	2
ALMA SEIDEL 11 Jahre, Tulln	Violine Klasse: Isabel Schneider	I	1
NOEMI STELZER 11 Jahre, Königstetten	Violine Klasse: Isabel Schneider	I	1
KLARA KLEMMER 13 Jahre, Wilfersdorf	Violine Klasse: Isabel Schneider	II	1
LILLY BAUMGARTNER 13 Jahre, Tulln	Violine Klasse: Amarilio Ramalho	II	2
FIONA FLESSL 7 Jahre, Langenlebarn	Viola Klasse: Isabel Schneider	A	1 mit Auszeichnung
TANJA POLLATSCHEK 9 Jahre, Tulln	Viola Klasse: Isabel Schneider	B	1 mit Auszeichnung
SOFIJA VUKMIROVIC 8 Jahre, Tulln	Cello Klasse: Andreas Hadamek	I	1
MIRIAM STELZER 14 Jahre, Königstetten	Cello Klasse: Andreas Hadamek	II	1
DANIEL FRANK 13 Jahre, Tulln	Klavier Klasse: Martin Achenbach	II	2
CAROLINE HEMMELMAYER 14 Jahre, Tulbing	Gesang Klasse: Katharina Tschakert	III	1
GIRLNETTEN GRETA POLECZEK 9 Jahre, Tulln JOHANNA HÖCKNER 9 Jahre, Tulln ANTONIA SCHIESTL 8 Jahre, Judenau-Baumgarten	HOLZBLÄSER KAMMERMUSIK Klasse: Jörg Dekan-Eixelsberger	B	1 mit Auszeichnung
TRIO FISTULARIA HELENA HERRERA , Querflöte 11 Jahre, Tulln VALENTINA RIEGLER , Querflöte 10 Jahre, Tulln THERESA SCHULTHEIS , Querflöte 11 Jahre, Tulln	HOLZBLÄSER KAMMERMUSIK Klasse: Cordula Bösze	I	2

KiKi Konzerte

KiKi Konzert Langenrohr



KiKi Konzert Tübing



KiKi Konzert Tulln, VS II



Wir waren zu Gast in den Volksschulen in Tulln und den Filialen und haben unser rotes Paket auf die Reise geschickt. Die jungen

KünstlerInnen zeigten vor der gesamten Schule, was sie im heurigen Schuljahr am Instrument gelernt haben. Den Schulkol-

gnen und Lehrkräften hat es sehr gefallen – es gab viel Applaus.

Instrumente vorstellen

Instrumente vorstellen in Tübing, 24.04.2024



Instrumente vorstellen in Heiligeneich, 16.05.2024

Heute haben wir unser magisches Tor in Heiligeneich aufgebaut und den wissensdurstigen Kindern der Volksschule einige der Instrumente aus unserem Repertoire vorgestellt. Die Kids waren begeistert, haben toll mitgemacht und durften im Anschluss die Instrumente probieren.



Instrumente vorstellen in Langenlebarn, 27.05.2024



Instrumente vorstellen in Königstetten, 29.05.2024



Und wieder einmal öffnete sich das magische Tor für die Kinder einer Volksschule und stellte ihnen die Instrumente im Rahmen einer Geschichte vor.

Instrumente vorstellen in Tulln VS I, 07.06.2024



Instrumente vorstellen in Tulln VS II, 14.06.2024



Eigner-Rothbauer

Ihr Partner für Transport, Erdbau, Sand & Schotter, Recycling und Abbruch

Am Stiergraben 5 | 3434 Tulbing/Tulln | Tel.: 02273 / 7206
office@eigner-rothbauer.at | www.eigner-rothbauer.at

Klassenabende und Jour Fixe

Jour Fixe, 14.03.2024



Klassenabend Orgel, 15.04.2024

Vorspiel Orgel, 17.06.2024



Klassenabend Gesang - Klasse Katharina Tschakert, 19.06.2024



Klassenabende, 2024



Klasse Katrin Kyrer-Flick



Klasse Katrin Kyrer-Flick



Klasse Andreas Hadamek



Klasse Martin Achenbach

Klassenabende, 2024



Klasse Borianna Fragner



Klasse Michaela Salem



Klasse Christine dell'Antonio



Klasse Karlo Krispan



Klasse Christine dell'Antonio



Klasse Cornelia Högl-Egretzberger



Klasse Katrin Kyrer-Flick und Klasse Johanna Kliment

Musikrezeption

Titanic, 17.03.2024



Bühne Baden mit unserer Kinderchor- und EM Lehrerin Verena Barth-Jurca, die selber mitspielte.



Staatsoper Wien – Barbier von Sevilla, 14.04.2024

über 50 Kinder, Eltern, Großeltern genossen den Sonntag Vormittag mit der Kurzfassung des „Barbier von Sevilla“ in der Staatsoper Wien.



Rückblicke

Blechmusik – zum Niederknien köstlich geblasen..., 24.01.2024



Thomas Gansch – Trompete, Flügelhorn, Gesang, Leonhard Paul – Posaune, Basstrompete, Gesang, Albert Wieder – Tuba. Der Zufall schreibt die schönsten Geschichten. Albert Wieder sprang 2015 als Karenz-

vertretung bei Mnozil Brass ein. Gemeinsam mit Thomas Gansch und Leonhard Paul begann man irgendwann damit, am Ende jeder Mnozil Brass Show eine Zugabe zu spielen.

Ins Blaue hinein, sehr spontan und nicht bis kaum geprobt, stellte man sich auf die Bühne und tat das, worum es beim Musizieren geht – kommunizieren. So entwickelte sich im Laufe der Zeit ein ganzes Konzertprogramm – mit Songs aus allen Ecken und Enden ihrer drei Universen.

Dies erlebten SchülerInnen der Musikschule und viele weitere BesucherInnen und waren restlos begeistert.



Konzert der Blasorchester der Musikschule, 01.02.2024



Am Donnerstag, dem 01.02.2024, fand im Florahofsaal wieder unser Jugendkonzert „Winds and Brass – gemeinsam klass“ statt. Die Blasorchester der Musikschule waren zu hören: die Bläserklasse, RobertiBanda Hei-

ligeneich, die Young Bandits Königstetten, die Bläserbande Junior, die Bläserbande, die Junior Band Tulln, sowie das Jugendblasorchester Tulln. Insgesamt musizierten 160 SchülerInnen, die von 12 LehrerInnen geleitet wurden. Das Programm reichte

von Volksliedern über Filmmusik bis hin zu Symphonischer Blasorchesterliteratur, welche mit Leidenschaft musiziert wurden. Das Publikum, im voll besetzten Saal, war von der Spielfreude und dem Können der jungen MusikerInnen begeistert.

Girls & Boys in Concert, 01.03.2024

Die Girls & Boys gaben in der Kunstwerkstatt richtig Gas.

Das jährliche Konzert der Bands der Musikschule war ein voller Erfolg, die ZuhörerInnen waren begeistert. Wieder einmal boten die Bands der Musikschule ein abwechslungsreiches Programm mit Coverversionen und Eigenkompositionen.

Das Schlagwerkensemble „Ramba Samba“ unter Mitwirkung von Coach Vitus Pirchner eröffnete in bunter Besetzung das Programm.

Das Weltensemble und die Jazz Band unter Bernhard Osanna, setzten das Programm fort mit einer Vielzahl an bekannten und weniger bekannten Stücken, groovigen Jazznummern und fetzigen Rock- und Pop-songs.



Weiter ging es mit der Salsa Band „Three Minutes“ und der Band „No Name“ Coach Vitus Pirchner, gefolgt von „The Get Goes“ Coach Lukas Lackner und „Black N White“, Coach Peter Rom.

Last but not least bildete die Big Band, unter der Leitung von Bernhard Osanna, den Abschluss des Abends und riss mit ihren Interpretationen das Publikum mit.

Die Tullner Girls & Boys zeigten die verschiedensten Facetten ihres Könnens, spielten wie die Profis und begeisterten die über 150 alten und neuen Fans. Bravo-Rufe und tosender Applaus waren der Dank an die großartigen und unterhaltsamen Leistungen der jungen MusikerInnen.



Das Girls & Boys - Konzert erfreute sich wieder größter Beliebtheit und ist zu einem jährlichen Fixpunkt im abwechslungsreichen Veranstaltungsprogramm der Musikschule Tulln geworden.



Konzert am Diözesankonservatorium für Kirchenmusik in Wien, 16.03.2024

Am 16. März um 11 Uhr hatte Sigrid Wolfbauer-Gartner, unsere ehemalige Lehrerin, die nun am Konservatorium für Kirchenmusik Orgel unterrichtet, Schülerinnen und Schüler aus Niederösterreich eingeladen, um ein Konzert auf der neuen Riegerorgel zu gestalten.

Es hat heuer zum zweiten Mal stattgefunden – dieses Jahr haben Agnes, Benjamin, Adam und Ariane teilgenommen. Es war ein schönes Erlebnis für die SchülerInnen und ein wichtiger Beitrag zur Vernetzung zwischen den verschiedenen Musikschulen, um Konzerterfahrung zu sammeln.



Podium junger KünstlerInnen: Luise Hanel und friends, 11.04.2024



300 Musikbegeisterte erfreuten sich bei der Musikreihe Podium junger KünstlerInnen (ehemalige SchülerInnen der Musikschule Tulln) im Atrium Tulln an Luise Hanel und friends und Musik aus Soul, Jazz und alternativen Electronics.

In den überwiegend englischen Eigenkompositionen interpretierte und berührte die Sängerin mit ihrer Band mit einem facettenreichen Programm.

Luise Hanel, in Tulln geboren, musikalisch zunächst ausgebildet an der Musikschule Tulln, studiert Popular-Gesangspädagogik an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien. Parallel dazu ebenfalls klassischen Gesang.

Groß & Klein in Heiligenreich, 19.04.2024



Galeere, 19.04.2024



Zur Begrüßung der Römergaleere spielte das Blechensemble der Musikschule in römischem Gewand.

Tag der offenen Tür, 27.04.2024



„Piano e Forte“ in der Pfarrkirche Tulln St. Severin, 03.05.2024

Am 03.05.2024 fand am Tag der Musikschulen unser Tastenkoncert „Piano e Forte“ in der Pfarrkirche Tulln St. Severin statt.

SchülerInnen der Klavier- und Orgelklassen boten ein abwechslungsreiches Programm mit Werken unterschiedlicher Stile und Epochen, von Kinderliedern über Improvisationen, Filmmusiken, von Geister- und geistlicher Musik bis hin zu Klassik und Romantik, zu 2, 4, 6 und 8 Händen. Für dieses Konzert wurde eigens ein Flügel angemietet. Die zahlreichen ZuhörerInnen waren sehr begeistert.

Im Anschluss an das Konzert gab es zum Ausklang ein Buffet des Elternvereins.

Wir hatten dieses Jahr ein wundervolles, hochwertiges Konzert unserer Klavierklassen Pop und Klassik sowie der Orgelklasse in der großartigen Atmosphäre von St. Severin, getragen von Leichtigkeit und Spielfreude der SchülerInnen. Das Programm war sehr bunt und vielfältig, diesmal auch mit einer großen Anzahl an sehr jungen TeilnehmerInnen und dadurch vergnüglich und kurzweilig, von zwei - bis achthändig, von „Spielplatz“ bis „Clair de Lune“, „Großer Gott“ bis „Escape“, „Der kleine Hirte“ bis „Limbo“.

Ein großer Dank allen Mitwirkenden, SchülerInnen und LehrerInnen für den Hörgenuss auf hohem Niveau, den Organisatoren



im Hintergrund, dem Klavierhaus Förstl und dem Hausherrn Pater Pius, der uns den Raum der Kirche so kurzfristig zur Verfügung gestellt hat.



Muttertagsfeier in Tulbing, 03.05.2024

Einige Impressionen von der Muttertagsfeier in der Filiale Tulbing am 03.05.2024. Die Kinder des Elementaren Musizierens, unter der Leitung von Verena Barth-Jurca, eröffneten die Muttertagsfeier, zu der nicht nur viele Mütter, Großmütter und Urgroß-

mütter gekommen waren, mit einem fulminanten Beitrag: „Mama ist die Beste“ erklang zur Begrüßung. Die dritten Klassen der Volksschule dankten ihren Müttern mit den Liedern „Wunderbar“ und „Danke Mama“. Die MusikschülerInnen des Schlag-

werkensembles, der Junior Band Tulbing und Caro Hemmelmayer begeisterten mit weiteren Beiträgen. Bürgermeisterin Anna Haider dankte für die Beiträge und lud Gäste und Mitwirkende zu Kaffee und Kuchen der Gemeinderäte.



Muttertagsfeier in Heiligeneich, 04.05.2024



Und auch in der Filiale Heiligeneich haben wir am Samstag, dem 04.05.2024 die Mütter hochleben lassen. Der Kinderchor der Filiale wirkte bei der Muttertagsfeier der Gemeinde mit.

Im vollbesetzten Turnsaal der Volksschule Atzenbrugg/Heiligeneich begrüßte Bürgermeisterin Beate Jilch die zahlreich erschienenen Mütter, Großmütter und Urgroßmütter. Der Kinderchor der Volksschule, unter

der Leitung von Eva Griebel-Stich, begeisterte die ZuhörerInnen mit einem bunten Programm. Zum Ausklang gab es Kaffee und Kuchen.

Straßenmusizieren,



Muttertagsfeier in Langenrohr, 08.05.2024



Die jungen MusikerInnen bereiteten den Müttern ein wunderschönes Muttertagsfest.

Kirchenkonzert in Königstetten, 08.05.2024



Die SchülerInnen der Filialen musizierten ein berührendes Kirchenkonzert.

Rosenheim – Muttertagskonzert, 13.05.2024



Beim traditionellen Muttertagskonzert der Musikschule Tulln, im Rosenheim, sorgten die jungen MusikerInnen und SängerInnen mit ihren Vorträgen für große Begeisterung im vollbesetzten Festsaal.

MusikerInnen der Klassen Michi Salem, Hackbrett, Cordula Bösze, Querflötenensemble, Karlo Krpan, Gitarrenensemble erfreuten mit einem abwechslungsreichen Programm.

Der Kinderchor unter der Leitung von Verena Barth-Jurca begeisterte mit Frühlingsliedern, in die das Publikum mit einstimmte. Verena Barth-Jurca führte gekonnt charmant durch das Programm.

Im Anschluss gab es Kaffee und Kuchen für die Gäste.

Trompetenworkshop, 18.05.2024



Ein Highlight für die TrompetenschülerInnen unserer drei Trompetenklassen war in diesem Schuljahr der Trompetenworkshop. Unsere Trompetenlehrer Andreas Pranzl, Toni Kurzbauer und Direktor Karl Hemmelmayer haben in dessen Rahmen mit den begeisterten TeilnehmerInnen einen abwechslungsreichen und musikalischen Vormittag gestaltet. Es wurde mit Atem- und Einspielübungen begonnen, mit denen die SchülerInnen auf die folgenden Programm-

punkte des Workshops vorbereitet wurden. Auf dem Programm standen Proben mit einem großen Ensemble, bestehend aus allen TeilnehmerInnen des Workshops, bei denen zwei Stücke erprobt wurden. Für den bevorstehenden Klassenabend hatten die SchülerInnen die Möglichkeit, ihre Stücke mit Klavierbegleitung zu proben. Anschließend wurden nochmals die rhythmischen Fähigkeiten unserer TrompeterInnen auf die Probe gestellt. Hier wurden gängige Rhythmen des musikalischen Alltags geklatscht, gestampft und gepatscht, um diese wichtige Säule des Musizierens zu kräftigen. Den krönenden Abschluss unseres Workshops stellte die erfolgreiche Präsentation unserer beiden ausgearbeiteten Ensemblestücke bei Kaiserwetter am Tullner Hauptplatz dar, bei dem alle TeilnehmerInnen des Trompetenworkshops der Tullner Bevölkerung die Früchte unserer Arbeit des kurzweiligen Vormittags darboten.



CELLISSIMO in Brunn am Gebirge, 26.05.2024

Bericht von Andreas Hadamek

Am 26.05.2024 trafen sich 52 CellistInnen im BRUNO in Brunn am Gebirge, um gemeinsam ein Violoncello-Orchester-Konzert zu spielen!

Das bunt gemischte Programm wurde vorher sorgfältig in den einzelnen Musikschulen im Einzelunterricht vorbereitet, sodass wir uns am 25.05. zu einer Stimmprobe und anschließend zu einer Tutti-Probe in der Musikuniversität (Mdw) zusammenfinden konnten!

Das Programm beinhaltete sowohl „klassische“ Stücke wie das Largo-Thema „Aus der Neuen Welt“ von A. Dvorak und Bearbeitungen von W.A. Mozart u.a., als auch

Highlights wie „Viva la Vida“ oder „Fluch der Karibik“ und Bearbeitungen von ABBA. Alles für 3 oder 4 Stimmen bearbeitete von Heinz Moser (Cellist/Direktor aus Leoben).

Die Begeisterung der CellistInnen war groß und deutlich in den Proben zu hören! Die Konzentration war ebenso groß, da alle ihr Bestes geben wollten!

Es war schön zu beobachten, wie die CellistInnen ihrer Altersgruppe entsprechend, ihre Stimme gestalteten. Die einen sehr solide mit viel Vibrato und kräftigem Bogenstrich, die anderen mit „sportlichen“ Fingersätzen und „bunten“ Bogenstrichen!

Es waren alle Kinder, Jugendliche und Erwachsene sehr konzentriert bei der Sache!

Folgende Musikschulen waren bei CELLISSIMO beteiligt:

MS St. Andrä-Wördern (Jun Aigner), MS Tulln/Donau (Andreas Hadamek), MS Deutsch-Wagram und MS Brunn am Gebirge (Rina Kaçinari), MS Hainburg an der Donau (Theresa Hemmerich), Musikschulverband Leitha - Steinfeld (Nicole Peña-Comas), MS Neunkirchen und MS Ternitz (Martina Mayer), MS Mannersdorf am Leithagebirge (Gabriel Weinhandl), MS Ebreichsdorf - Seibersdorf (Johanna Kotschy), MS Triestingtal, MS Berndorf und MS Kirchschlag i.d.B.W. (Marlies Huber), MS Gumpoldskirchen (Elisabeth Weinhandl)

CELLISSIMO in Brunn am Gebirge, 26.05.2024

KOMMENTARE:

Karoline (Schülerin 14 Jahre): Die Auswahl der Stücke war super! Eine gute Mischung aus klassisch und modern. Die zwei Proben waren zwar lang, haben sich aber ausgezahlt. Es war toll mit so vielen Celli zusammen zu spielen und zu sehen, was auf diesem Instrument alles möglich ist. Die Erfahrung war auf jeden Fall einzigartig, da es das erste Mal in Niederösterreich war und ich hoffe, dass ich dieses Erlebnis nächstes Jahr wieder erleben kann!

Miriam (Schülerin 14 Jahre) Ich fands ur cool wie wir auch mit so wenigen Proben so ein tolles Programm aufstellen konnten. Und es haben alle auch wirklich schon gut daheim geübt, sodaß wir dann eher an den Feinheiten arbeiten konnten.



Sofija (Schülerin 12 Jahre): Ich fand das Cellissimo großartig und ich fand die Stücke, die wir gespielt haben, toll. Es war mal eine Abwechslung, da wir nicht nur alte, sondern auch neuere Stücke spielen konnten. Mit so vielen Celli klingt das schon cool. Ich habe auch noch nie mit so vielen Celli gespielt, daher war das ein tolles neues Erlebnis. Es wundert mich, dass ein so großes Projekt überhaupt zu Stande kommen konnte. Die Dirigentin fand ich super. Sie hat mich immer richtig angetrieben, weiterzuspielen. Alle haben ihr Bestes gegeben. Das konnte man deutlich hören.



Tea (Mutter): Wir waren sehr stolz, dass unsere Tochter bei einem so tollen Konzert teilnehmen konnte. Wir waren auch sehr zufrieden mit dem Programm.

Angelina (erwachsene Schülerin): Schnell wische ich mir noch die leicht verschwitzten Hände an der Hose trocken, bringe den Bogen in Position und dann – Fokus auf die Dirigentin: Kollektives Warten auf den Einsatz und... endlich – der erste Ton erklingt!

Mein Herz schlägt etwas schneller als normal von innen gegen mein Brustbein, von außen drückt beruhigend mein Cello dagegen. Die ersten paar Takte zittert noch leicht der Bogen, aber dann bin ich im Fluss, spiele gemeinsam mit etwa 50 anderen Cellisten und Cellistinnen. Einmalig, dieses Gefühl! Einzigartig auch der Anblick von so vielen Musizierenden auf der Bühne: drei Generationen sind hier versammelt, schätze ich. Überall sehe ich glänzende Augen und gerötete Wangen.

Bei „Scarborough Fair“ bekomme ich Gänsehaut, bei Dvořáks „Largo“ ist selbst unsere wunderbare Dirigentin sichtbar bewegt. Beim „Abba Medley“ klatscht das Publikum begeistert mit.

Nach nur zwei gemeinsamen Proben, eine davon in den wunderschönen Räumen der Musikuniversität in Wien, die andere im BRUNO, wo Cellissimo Niederösterreich zum ersten Mal im Rahmen des Industrie4tel Festivals in Brunn am Gebirge stattgefunden hat, konnte ein tolles Konzert entstehen. Zu verdanken ist das dem unglaublichen Engagement der beteiligten Lehrkräfte, die viel Freizeit und Zusatzarbeit investiert haben.

Es war ein unvergesslicher Abend – sowohl für die Musizierenden als auch für die Zuhörenden. Ich bin glücklich und dankbar, dass ich Teil davon sein konnte. Es war eine auf mehreren Ebenen – sozial, musikalisch, emotional – bereichernde Erfahrung. Die Melodien habe ich noch Tage nach dem Konzert im Ohr.



Pfarrfest St. Stephan, 01. und 02.06.2024



Black'n White und das Blechbläserensemble unterhielten die zahlreichen BesucherInnen

Langenrohr Abschlusskonzert, 04.06.2024

Am 4.6. fand im Gemeindesaal das Musikschul-Abschlusskonzert der Filiale Langenrohr statt.



Schlosshofkonzert Atzenbrugg, 09.06.2024



Schlosshofkonzert Atzenbrugg mit der RobertiBanda - Leitung: Eva Griebel-Stich.

Konzert dell'Antonio, 09.06.2024



Am 9.6. feierte „Die Fledermaus“ von Johann Strauss in einer 2-Personen-Fassung in der Musikschule Tulln Premiere. Christine dell'Antonio (Gesangslehrerin an der MS) und ihr Mann Camillo bekamen gemeinsam mit dem Wiener Kabinettorchester im vollen Kapuzinersaal viel Applaus.

Sommerparty für „Licht ins Dunkel“ im Golfclub Atzenbrugg, 10.06.2024



Caro Hemmelmayer vertrat die Musikschule Tulln mit ihren Eigenkompositionen bei der Sommerparty für „Licht ins Dunkel“ im Diamond Country Club Atzenbrugg!

Eröffnung neues Caritasheim, 12.06.2024



Bei der Eröffnung des neuen Caritasheimes spielten die Salsaband und „Lilly and the GangStars“ in St. Severin auf.

Cool war's

Danube Power, 14.06.2024

Die Musikschule mit viereinhalb Stunden Programm auf der Donaubühne.

Von Blasorchestern über Schlagwerkensembles, Rock-, Pop-, Salsabands, Harfen- und Weltensembles bis hin zur Big Band musizierten über 260 MusikerInnen ein buntes Programm und zeigten ihre instrumentale und gesangliche Bandbreite.

Da das Sommerhighlight der Musikschule

dieses Jahr bei Sonnenschein und warmen Graden stattfand, konnten sich die 16 Ensembles, Orchester und Bands über viel Publikum freuen, das vom abwechslungsreichen Programm begeistert war.

Erstmalig waren dieses Jahr dabei ein Hornensemble mit 16 HornistInnen, ein Har-

fentrio und ein tiefes Blechensemble mit 40 Tenorhörnern, Posaunen und Tuben.

Die DanubeMegaBande bestehend aus Tulln und den Filialen Heiligenreich, Königstetten und Tulbing, stellte mit seinen 80 MusikerInnen ein besonders beeindruckendes Orchester dar.



Eine tolle Veranstaltung bei romantischem Sonnenuntergang.

Fotos: Hans Eder

Schlosseröffnungsfest Atzenbrugg, 15.06.2024

Auch bei der Eröffnung des neu renovierten Schubertschlosses Atzenbrugg, waren wir

mit einem LehrerInnenensemble und dem Kinderchor der Filiale Atzenbrugg/Heili-

geneich, unter der Leitung von Eva Grieblich, vertreten!



Familihtag in Grafenegg - mit dem Kinderchor der Musikschule, 16.06.2024



Leitung Verena Barth-Jurca und den Tonkünstlern NÖ

Gottesdienst St. Severin mit Fistularia, 16.06.2024



Fröhliche und feierliche Klänge in der Pfarrkirche St. Severin vom Querflötentrio Fistularia, die den Wortgottesdienst musikalisch umrahmten.

HornistInnenensemblekonzert, 21.06.2024

Unsere HornistInnen spielten heute in verschiedensten Ensembles auf! Unser Hornlehrer Davide de Ferrari bildete wieder viele Formationen, darunter ein Arrangement für 12 Hörner der Hornisten des London Philharmonic Orchestras und das bekannteste Stück aus der Oper der Freischütz mit allen SchülerInnen der Hornklasse! Wer dieses wunderbare Instrument lernen möchte, ist an der Musikschule Tulln herzlich willkommen! Es gäbe sogar noch einige wenige Plätze (aber nur bei diesem Instrument)!



Jazz am Campus, 21.06.2024

Was für ein tolles JazzKonzert am Campus Tulln! Zum 8. Mal spielten die BigBand der Musikschule Tulln, unter der Leitung von Bernhard Osanna, und das Jugendjazzorchester Niederösterreich, unter der Leitung von Andreas Pranzl, in der Universität für Bodenkultur am Standort Tulln auf! Danke dem euphorischen, zahlreichen Publikum, welches trotz des wichtigen Fußballmatches der österreichischen Mannschaft gekommen ist! Danke an Hermann Bürstmayr für die Organisation!



MSO Konzert, 23.06.2024

Am Sonntag, dem 23.06.2024 gab es bei strahlendem Sommerwetter im wunderschönen Pfarrgarten St. Stephan bei guter Akustik und vielen BesucherInnen wieder unser Sommerkonzert der Streicherbande unter der Leitung von Andreas Hadamek und dem Musikschulorchester mit seinem Dirigenten Juan Pablo Simón. Die Streicherbande eröffnete das Konzert mit 2 Stücken von Andrea Holzer-Rhomberg. Das Musikschulorchester setzte das Programm, fort mit der Kindersinfonie von Leopold Mozart und den hervorragenden jungen SolistInnen Hannah Laumann an der Blockflöte und Lorenz Kral an der Trompete. Es folgte

von Ermanno Wolf-Ferrari ein Satz aus dem Konzert für Fagott und Orchester, mit der fein musizierenden Solistin Leonora Deuter. Es folgte Ein Satz aus der Peer Gynt Suite von Edvard Grieg, the Typewriter von Leroy Anderson, unterhaltsam an der Schreibmaschine Juan Pablo Simón. Gemeinsam musizierten das Musikschulorchester und die Streicherbande ein Werk von Brian Balmages und zum Abschluss des Konzertprogramms Viva la vida von Coldplay. Das Publikum bedankte sich für den schönen Konzertabend mit heftigem Applaus. Im Anschluss konnte man sich beim Buffet des Elternvereins noch laben und austauschen.



Kultur...

DANUBIUM

DER STADTSAAL IN TULLN

Brüdergasse 1-3, 3430 Tulln

Mike Supancic
Zurück aus der Zukunft

4.10.24

M. Rubey & S. Schwarz
Das Restaurant

21.11.24

Wiener Blond
Is' was g'wesen?

5.10.24

Comedy Hirten
Immer wieder Österreich

23.11.24

Toxische Pommes
Ketchup, Mayo und Ajvar

11.10.24

BlöZinger
Das Ziel ist im Weg

29.11.24

Lydia Prenner-Kasper
Damenspitzerl

17. 10.24

M.Nikbakhsh & K.Oppitz
Katzen

30.11.24



Roland Neuwirth & radio.string.quartet © M. Zotti



Norbert Schneider © Georg Bunnhofer



Gernot Kulis © Hans Leitner

Aida Loos
Zeitloos

18.10.24

Science Busters
Planet B

5.12.24

Roland Neuwirth
& radio.string.quartet - Erd'

19.10.24

Norbert Schneider
Ollas Paletti

6.12.24

Omar Sarsam
Sonderklasse

24.10.24

Christian Dolezal
Herzesschlampereien

7.12.24

Wir Staatskünstler
Alte Hunde - Neue Tricks

31.10.24

R.I.P. Department
Weihnachtsspecial unplugged

13.12.24

Alex Kristan
50 Shades of Schmäh

7.11.24

Weinzettl & Rudle
Ach du heilige ...

14.12.24

Andreas Ferner
Stundenwiederholung

8.11.24

27th Guinness Irish X-Mas
The Original Show 2024

20.12.24

Tricky Niki
Größenwahn

9.11.24

Martin Frank
Wahrscheinlich liegt's an mir

31.12.24

Stefanie Sargnagel
Iowa

14.11.24

Gernot Kulis
Herkulis 2.0

31.12.24

Markus Hauptmann
Die Stunde beende ich!

15.11.24

www.tullinkultur.at

Beginn: 19:30 Uhr - Tickets auf shop.raiffeisenbank.at und allen Raiffeisenbanken mit oeticket-Verkauf. Mit 10% Ermäßigung für Raiffeisen-Kontoinhaber
www.tullinkultur.at | Hausl am Hauptplatz Tulln | Ticketshop „Gute Unterhaltung“, Wiener Str. 16, Tulln | jede Trafik mit Trafiknet-Anschluss | bei oeticket.com 0900 94 96096 | Abendkasse im Danubium | www.NÖN.at/ticketshop

Bericht des Elternvereins

Endlich Ferien!

Ein ereignisreiches Musikschuljahr liegt hinter uns. Unsere Kinder haben sich die schulfreie Zeit verdient. Ein herzliches Dankeschön an Sie als Eltern, die mit Ihren Beiträgen auch heuer wieder vieles ermöglicht haben. Einige Beispiele: Beitrag zur Anschaffung einer TUBA, Kauf eines Getränkekühlschranks für die Musikschule, Förderung für einige SchülerInnen aus unserem Sozialfond. Das ist alles nur möglich durch Ihre Unterstützung, sei es durch die EV Beiträge, Hilfe bei unseren Buffets, die immer gerne von den Besuchern angenommen werden, und vieles mehr.

Der Elternvereinsbeitrag beträgt auch im neuen Jahr € 10,-, unsere Bankverbindung lautet:
AT62 4715 0311 7660 0000
Danke für die Bezahlung des EV Beitrages!



Ein Dank auch an unseren Direktor Karl Hemmelmayer mit seinen MusikschullehrerInnen und dem gesamten Team für die Betreuung unserer Kinder. Durch das tolle Engagement aller konnten wieder viele Erfolge bei diversen Wettbewerben erreicht werden.

Highlight der diesjährigen Veranstaltungen war wieder unser „Danube Power“ im Juni auf der Donaubühne, viele Kinder konnten dabei ihre erste Bühnen Erfahrung vor Publikum erleben.



Haben Sie Lust, bei uns mitzumachen? Wir suchen engagierte Eltern, die in unserem Vorstandsteam aktiv werden möchten.

Unsere nächste Generalversammlung ist am Mittwoch, 16. Oktober um 19:00 Uhr in der Musikschule.

Wir freuen uns über neue Leute in unserem Team!

Genießen Sie jetzt mit Ihren Kindern die Ferien, um erholt und mit voller Motivation ins nächste Schuljahr 2024/25 zu starten.

Schönen Sommer!
Ihr EV Obmann Hubert Herzog

Falls Sie Fragen haben oder uns bei unseren Buffets unterstützen wollen (helfende Hände sind immer willkommen), Sie können mich jederzeit unter der Telefonnummer 0664/6173002 erreichen.

„Musik ist der vollkommenste Typus der Kunst: Sie kann ihr letztes Geheimnis nie enthüllen.“
(Oscar Wilde)



“blasenfrei”



beschriftungen aller art

werbetafeln, autobeschriftungen, klebebuchstaben, transparente, individuelle messestände, deko,...

3430 staasdorf/tulln, T: 02272/63811

www.dieWerbegestalten.at



**die
werbe
gestalten**

®